

5



> A d a c o n c o r s o

L'Università e il Politecnico federale di Zurigo organizzano un concorso sul tema «L'uomo e l'intelligenza artificiale nel 2050». Ogni classe può inviare tre lavori per una delle due categorie «tema» e «lavoro di gruppo».

In questo capitolo trovate:

- Informazioni sul concorso
- Modulo per l'invio dei temi
- Modulo per l'invio dei lavori di gruppo

Concorso per le scuole

L'Università e il Politecnico federale di Zurigo premieranno i migliori temi e lavori di gruppo sul tema «L'uomo e l'intelligenza artificiale nel 2050».

Categorie

Il concorso prevede due categorie: «tema» e «lavoro di gruppo». Ogni classe può inviare dei lavori per una delle due categorie.

Categoria tema (lavoro individuale)

Compito:

Il tema dovrà essere scritto in massimo 120 minuti.

Aspetti formali:

A4, scritto su un solo lato, in italiano

Categoria lavoro di gruppo

Compito:

In un gruppo di massimo 6 persone si deve creare un collage/una scultura in massimo 240 minuti.

Aspetti formali:

nessuna condizione

Premi

1° premio

Una visita al Technorama di Winterthur (per tutta la classe)

2° e 3° premio

Un viaggio esplorativo ciascuno all'Università/Politecnico federale di Zurigo più una maglietta Ada per tutti o 600.- franchi per la cassa della classe e una maglietta Ada per tutti

dal 4° al 10° premio

300.- franchi per la cassa di ogni classe premiata

Condizioni di partecipazione

Al concorso possono partecipare tutte le scuole in Svizzera. Ogni classe può inviare come massimo tre temi o tre lavori di gruppo. I lavori devono essere effettuati sotto la sorveglianza di un docente.

I vincitori verranno informati per iscritto. Si menzionerà il loro nome che, assieme ai temi e lavori di gruppo premiati, verranno pubblicati sul sito web dell'Università/Politecnico federale di Zurigo e, se possibile, esposti nell'edificio centrale del Politecnico federale. I lavori non verranno restituiti. Sul concorso non vi sarà scambio di corrispondenza. Si escludono le vie legali.

Termini di invio e indirizzo

*I termini di invio sono il **15 luglio 2002** e il **30 settembre 2002** (data del timbro postale). I lavori dovranno essere inoltrati mediante il modulo ufficiale a:*

Anita Weiss

Coordinatrice del progetto

Ada - lo spazio intelligente

ETH Zentrum

HG E 48.2

8092 Zurigo

Foglio di accompagnamento per l'invio dei temi (lavoro individuale)

Mittente

Cognome, nome	Telefono
Indirizzo, NPA/luogo	E-Mail
Scuola	Numero di riferimento
Classe	Numero di allievi

Dati sull'autore/autrice del tema

Cognome, nome	
Residenza	Anno di nascita

Con la presente confermo di avere letto le condizioni del concorso e di averle accettate. Il mio nome, cognome, luogo di residenza e anno di nascita possono essere pubblicati sul sito web www.ada-esposizione.ch e in un'eventuale mostra al centro del Politecnico federale.

Luogo, data
Firma dell'autore/autrice

Con la presente confermo di avere letto le condizioni del concorso e di averle accettate.

Luogo, data
Firma del/della docente

Nota bene:

Ogni lavoro dovrà essere corredato di un foglio di accompagnamento. Ogni classe può inviare al massimo tre temi (lavoro individuale) o tre collage/sculture. I termini di invio sono: il **15 luglio 2002** o il **30 settembre 2002**.

(Lasciare vuoto)

	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3
Giuria 1			
Giuria 2			
Giuria 3			
Giuria 4			

	Valutazione generale	Classifica	
Giuria 1			
Giuria 2			
Giuria 3			
Giuria 4			

Foglio di accompagnamento per l'invio del lavoro di gruppo

Mittente

Cognome, nome	Telefono
Indirizzo, NPA/luogo	E-Mail
Scuola	Numero di riferimento
Classe	Numero di allievi

Dati sugli autori/sulle autrici dell'opera

Cognome, nome	Residenza	Anno di nascita

Con la presente confermo di avere letto le condizioni del concorso e di averle accettate. Il mio nome, cognome, luogo di residenza e anno di nascita possono essere pubblicati sul sito web www.ada-esposizione.ch e in un'eventuale mostra al centro del Politecnico federale.

Luogo, data
Firme degli autori/delle autrici

Con la presente confermo di avere letto le condizioni del concorso e di averle accettate.

Luogo, data
Firma del/della docente

Nota bene

Ogni lavoro dovrà essere corredato di un foglio di accompagnamento. Ogni classe può inviare al massimo tre temi (lavoro individuale) o tre collage/sculture. I termini di invio sono: il **15 luglio 2002** o il **30 settembre 2002**.

(Lasciare vuoto)

	Criterio 1	Criterio 2	Criterio 3
Giuria 1			
Giuria 2			
Giuria 3			
Giuria 4			

	Valutazione generale	Classifica
Giuria 1		
Giuria 2		
Giuria 3		
Giuria 4		